

# Edukacja muzyczna... w domu

Uczę muzyki w miejskiej szkole średniej w Grecji.

15

średni wiek  
uczniów

275

liczba uczniów  
w szkole

23

liczba uczniów w  
klasie

12

liczba klas



## Środowisko nauczania

Poziom społeczno-ekonomiczny moich uczniów można określić jako klasę średnią. **W szkole uczą się uczniowie ze specyficznymi trudnościami** w uczeniu się, takimi jak np.: dysleksja.

## Narzędzia cyfrowe

**Szkoła posiada pracownię komputerową.**

W szkole dostępnych jest wiele komputerów.



## Doświadczenie z narzędziami cyfrowymi przed Covid-19

**Wiedziałam, jak korzystać z Moodle**, ale także z projektorów i komputerów w mojej szkole. Jestem przeszkolona w zakresie Moodle i uczyłam moich kolegów, aby również umieli z niego korzystać. Szkołę również w zakresie kwalifikacji B1 i B2. **Odbyłam 96-godzinne szkolenie w zakresie wykorzystania aplikacji ICT** w edukacji. Uczestniczyłam w wielu seminariach, aby poznać różne narzędzia, takie jak WebEx.



# Narzędzia: Eclass i Padlet

Dostęp do aplikacji: <https://eclass.sch.gr>  
<https://padlet.com>

Padlet to wirtualna ściana, na której można wyświetlać i udostępniać wszelkiego rodzaju dokumenty: teksty, obrazy, nagrania audio, filmy, strony internetowe. Eclass to nowoczesna platforma edukacyjna dla uczniów i nauczycieli. Jest to bezpieczne środowisko cyfrowe do nauki, komunikacji i współpracy.

## Dlaczego ta praktyka była potrzebna

Brakowało mi sposobu na komunikację z moimi uczniami. Nie chciałam dodawać ich do swoich mediów społecznościowych. Zależało mi również, aby moi **uczniowie współpracowali ze sobą i** byli częścią procesu uczenia się.

## Rozwiązanie

Używałam Eclass **do komunikacji i jako kanału wymiany i wsparcia**, a nie tylko do nauki. Wybrałam narzędzia, aby rozwijać umiejętności komunikacyjne i pomagać uczniom zaangażować się w rozwój swojej wiedzy.



## Grupa docelowa

Moją grupą docelową była **cała klasa**, ale czasami dzieliłam ją na mniejsze zespoły.



# Organizacja

Po pierwsze, nie chciałam, by moi uczniowie czuli się pod presją podczas zamknięcia szkoły.

Rozpoczęłam od nauczania ich, **jak korzystać z Eclass** i jak wysyłać wiadomości za pomocą narzędzi do współpracy, które wybrałam.

Kiedy ogłaszałam zadanie, wysyłałam wiadomość za pośrednictwem tych narzędzi, aby dać uczniom znać, by mogli zabrać się do pracy. Dawałam im **5-minutowe ćwiczenia** z terminem, którego musieli przestrzegać.

Stopniowo moi uczniowie zrozumieli, jak to działa, dałam im czas, którego potrzebowali i nie poganiałam ich.

**Stworzyłam bloga**, na którym udostępniałam ćwiczenia moich uczniów i zachęcałam ich do odwoływania się do niego.

Podczas naszych zajęć online **zachęcałam uczniów do korzystania z narzędzi do współpracy**.



## Praktyka

Używałam WebEx do synchronicznego łączenia się z moimi uczniami. Uruchomiłam Padlet. **Różnym grupom uczniów przyporządkowałam różne tablice na Padlecie** ponieważ chciałam, żeby pracowali razem w zespołach. Pozwoliłam im wybrać swoją grupę, i myślę, że dzięki temu pracowali bardziej efektywnie. **Pozwoliłam im pracować nad wspólną prezentacją** przez 20 minut, a następnie wszyscy zbieraliśmy się ponownie. **Oceniali się na zasadzie wzajemnej ewaluacji koleżeńskiej**.

Na lekcjach **używałam linków do umieszczania definicji słów** użytych w konkretnej piosence. Zorientowałam się, że wielu uczniów nie wiedziało, co śpiewają. Tak więc przed częścią śpiewaną czytaliśmy tekst piosenki, dzieliliśmy go na słowa, które znali. Często **korzystałam też z aplikacji Hot potatoes** do tworzenia quizów i innych interaktywnych ćwiczeń do oceny i ewaluacji.



# Rezultaty praktyki

## Innowacja

Podeszłam do mojego kursu **z różnych punktów widzenia**, z różnych perspektyw.

Moja praktyka pozwala moim uczniom na **korzystanie z różnych rodzajów zasobów** do tworzenia swoich prezentacji.



## Skuteczność praktyki



- Uczniowie rozwinęli swoje **umiejętności zarządzania grupą**.
- Uczniowie **nauczyli się również współpracować i szanować swoją pracę**, a także dokonywać samooceny i oceny swojej pracy.
- Praktyka ta okazała się skuteczna w oparciu **o pozytywne opinie moich uczniów**. Nie odnotowałam **żadnych nieobecności**.

# Klucze do sukcesu

Praca grupowa może **stworzyć dobrą dynamikę.**

Nie bój się **próbować nowych lub różnych narzędzi.**

Poświęć **wiele uwagi** wydawanym **instrukcjom.**

**Zaufaj uczniom,** że mogli oceniać się nawzajem.



## Korzyści



Praktyka ta **stymuluje pracę zespołową, aktywne uczestnictwo i obserwację.**



Po krótkim czasie moi uczniowie **poprawili swoje umiejętności prezentacji.**



Może być **wykorzystywana w środowisku hybrydowym,** zarówno w nauczaniu synchronicznym, jak i asynchronicznym.

## Gotowi?

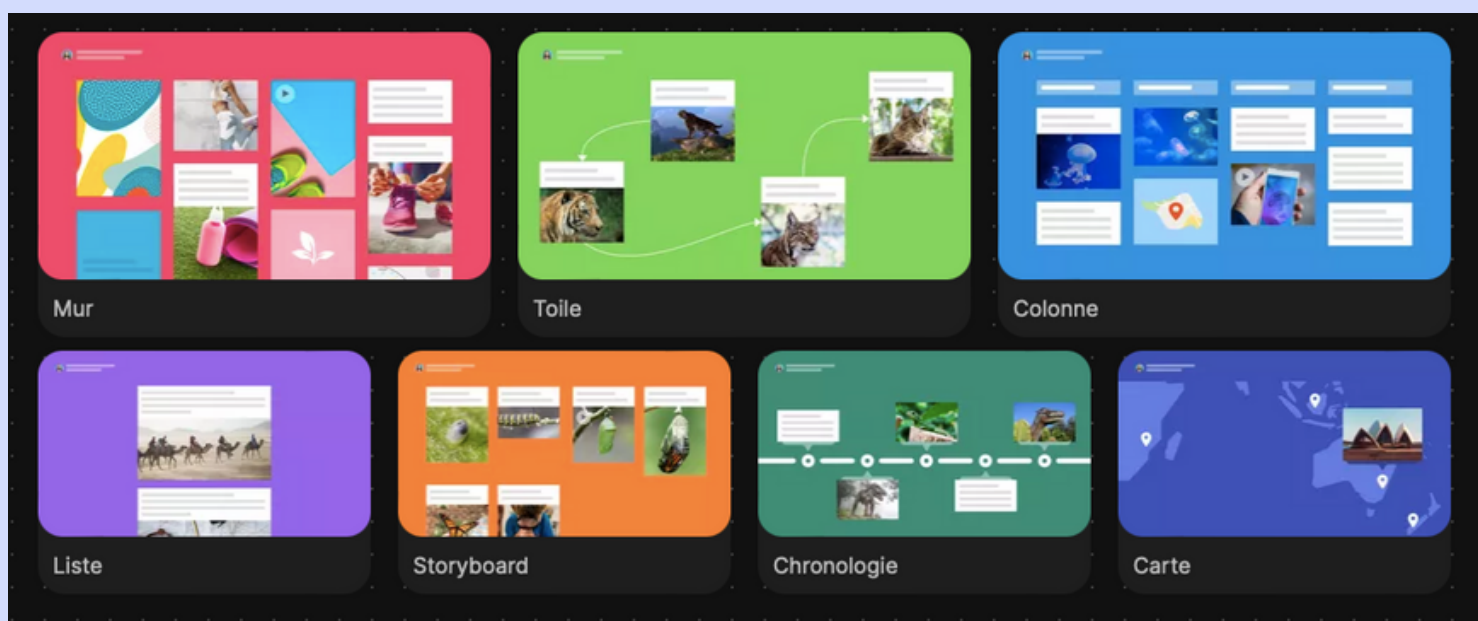
Uczniowie wiedzą o wiele więcej niż my o technologiach cyfrowych, nie bój się ich pytać.



# Zasoby

## Screenshot

Przykład tablic na Padlecie.



Ten portret przedstawia narzędzia i metody wykorzystywane podczas pandemii przez danego nauczyciela. Wypowiedzi w tym portrecie nie są bezpośrednimi cytacjami, ale zostały zredagowane na podstawie wywiadu z nauczycielką, której praktyka jest tutaj opowiedziana.